경관농업단지란?

일광읍 광산마을 입구에 14,850㎡ 규모로 조성된 경관농업 단지는 기장군농업기술센터에서 팜파스그라스, 수크령, 파니쿰, 보리사초, 국화 등의 다양한 경관 작물을 식재하여 아름다운 농촌경관을 형성하고 개선하는데 기여하고 있습니다.

경관작물 현황



팜파스그라스



수 크 령



파 니 쿰



납작보리사초



좁은잎해바라기



핑크뮬리



수 국



국 화



창 포

작품배치도



1. 하영주 작가 : 환생(還牲)
2. 김정민 작가 : 자라는 씨앗
3. 문병탁 작가 : 3마리의 정령과 돼지들
4. 박은생 작가 : 돌멩이
5. 정종훈 작가 : 자연스러운



기장자연예술인협회展

"가을이 물드는 자연생태 조각전"

기간: 2022. 9. 5. ~10. 20.

장소: 기장군 일광읍 광산마을 경관농업단지

주최: 기장군농업기술센터
한국광해광업공단

주관: 기장자연예술인협회

기장 자연예술인협회 창립전을 준비하며...

어느덧 무더웠던 여름이 지나가고 아름다운 계절 9월을 맞이하여 기장자연예술인협회 창립전을 개최하게 되어 무척 기쁩니다. 전시는 작품을 만드는 작가에서 시작되어 감상하는 관객들에 의해서 완성됩니다.

비록 다섯분의 작가들로 시작되는 작은 창립전이지만 그 내실만큼은 그 어떤 전시보다 탄탄하다 자부하기에 앞으로 나아가 전 세계 자연예술인들을 초대하여 더 많은 작품을 공유할 수 있는 전시가 되기를 바래봅니다.

자연과 예술의 공통점은 우리에게 감동과 휴식을 준다는 점입니다. 이번 전시를 감상하시면서 많은 감동과 휴식의 기회가 되셨으면 좋겠습니다.

끝으로 무더위 속 전시를 준비해주신 작가분들과 전시 개최에 무한한 지지와 후원을 아끼지 않으신 기장군농업기술센터 관계자 여러분, 그리고 한국광해광업공단에 감사 말씀 드립니다.

기장자연예술인협회 대표 **하 영 주**



김 정 민 Kim Jung Min

작품명: 자라는 씨앗
재　료: 철근, 합판
신라대학교 미술학과 조소 전공 및 졸업 동대학원 졸업
개인전
2017 Gallery Weekend Korea 이상한 동물원(청화랑/서울)
2015 Montage(이연주 갤러리/부산)
2014 전달된 기억展(미부 아트센터/부산)
2010 기억의 형태 혹은 잃어버린 시간을 찾아가는 조각(A1갤러리/서울)
기억의 조각전 - 석사학위청구전(시민갤러리/부산시립미술관)



문 병 탁 Mun Byoung Tak

작품명: 회귀(回歸) - 숲의 정령
재　료: 나무
2021 우포생태미술마을 프로젝트(우포늪생태체험장/창녕)
2021 업사이클링 아트페스타 특별전 '매립장 옆 동물원'
(부산자원순환협력센터/부산)
2020 - RUN PLAIN - '들판을 달리다'(영도문화예술회관 선유갤러리/부산)
2019 태화강국제설치미술제 '잉태의 공간, 기원의 시간'
(태화강국가정원 철새공원/울산)
부산문화재단 국제예술교류 한국, 미얀마 교류전
(인레 호수, 뉴트레즈갤러리/양곤 미얀마)



박 은 생 Park Eun Seang

작품명: 돌멩이
재　료: 스테인레스 스틸
개인전 10회
다다갤러리 / 스페이스 월드
갤러리 메사 / 공간화랑
엄태익 갤러리 / ART IN ORI
오픈스페이스 배 / 갤러리 품
TL갤러리 / 예술지구 P



정 종 훈 Jung Jong Hoon

작품명: 자연스러운
재　료: 철재 등 혼합재료
개인전 3회
2021 ~　영천초등학교 운영위원장
2021 ~　영천행복마을학교 이사
2016 ~　도시농업공동체 팜파크 대표
2013 ~　우리동네 목공소 대표
2007 ~ 2010 그래피티샵 운영



하 영 주 Ha Young Joo

작품명: 환생(還生)
재　료: 스테인레스 스틸, 세라믹
경성대학교 멀티미디어대학원 도예 전공
2020 제9회 부산미술협회 아트페어
2016 부산시민공원 개관 2주년 기념전 'PARK에서 ART를 논하다'
2016 정관미술작가 초대전
2015 강원환경설치미술 초대작가전, 기장군 정관읍 승격 초대작가전
2014 부산문화재단 책울타리전
부산시민공원 공방 페스티벌 '공방 갤러리전'